二零一八年一月三十日

石硤尾市場一隅

我獨個兒踏着沉重的腳步走進菜市場，我十分厭惡菜市場，總認為它是個既骯髒又血腥的地方，可今天卻被媽媽委托重任，要我到菜市場幫忙買菜......

甫踏入市場，我的目光便不知為何落到了一間異常冷清的店舖上。這間小店的裝潢簡陋，四周圍都掛着一盞盞明燈，點亮了整間店舖。正當我看得入迷時，店主出來了，他戴着一副黑框眼鏡，和藹可親的樣子讓人一點也看不出他竟是屠殺魚兒的人。忽爾，他從水箱中拿出一條魚準備處理，斬切割劏刮，三十秒內流暢演繹了。他先斬去魚兒某個部位，再切掉多餘的脂肪，然後割下不必要的部位如魚鮨，最後再劏一劏和刮刮魚鱗便放上鐵架售賣，他嫻熟的技巧和專注的態度令我佩服不已！

緊接來了一個小伙子，他笨拙地抓起了一隻田雞，然後小心翼翼地切去牠的四肢，裝進袋子交給顧客，技巧雖沒有店主那麼高超，可專注的神情倒是一模一樣。原本活生生的田雞，隨即流出紅彤彤的血，沿着砧板流到凹凸不平的地上。

經過這次事件後，我才發現菜市場，雖被人認為是低下的地方，可在這裏，可見人們敬業的精神。這個世界不是缺少美，而是缺少發現美的眼睛。